



## PROGRAMM

**Mittwoch, 24. Februar 2010**

**(Toscanasaal der Residenz)**

**18.00**

**Abendvortrag im Rahmen der Josef-Martin-**

**Vorlesung mit anschließendem Empfang in der**

**Institutsbibliothek**

Frederick Ahl (Ithaca/New York)

Vatic Wit: The use of humour in Virgil, Lucan and

Silius Italicus

**Donnerstag, 25. Februar 2010**

**(Bibliothek des Instituts**

**für Klassische Philologie)**

**8.30-10.00**

Christiane Reitz (Rostock)

Entscheidungsfindung und epische Konvention in

der flavischen Epik

Ulrich Eigler (Zürich)

Fatum, Fortuna, Fama: Innere und äußere

Motivation in der epischen Erzählung

Diskussion

**10.00-10.30**

Pause

**10.30-12.30**

Luigi Castagna (Mailand)

*Quo numine laeso: fenomenologia dell' ira divina*

nell' epica latina postvirgiliana

Paolo Asso (Ann Arbor/Michigan)

Emotions and the Rhetoric of Fate in Civil War

Eckard Lefèvre (Freiburg)

Fata, Emotionen und Willensfreiheit in Valerius

Flaccus' Argonautica

Diskussion

**12.30-14.30**

Mittagspause

**14.30-16.00**

Gauthier Liberman (Paris)

L'anti-héroïsme chez Valerius Flaccus

Thomas Baier (Würzburg)

Zum Umgang mit göttlichen Äußerungen bei

Valerius Flaccus

Diskussion

**16.00-16.30**

Pause

**16.30-18.00**

William Dominik (Dunedin, Neuseeland)

The Gods and Free Will in Statius' Thebaid

Sylvie Franchet d' Espérey (Paris)

Médiations dans la Thébaïde de Stace

Diskussion

**Freitag, 26. Februar 2010**

**8.30-10.00**

Christine Walde (Mainz)

Konzeptionen des Fatum bei Lucan

Gianna Petrone (Palermo)

I fata prospera di Pompeo in Lucano

Diskussion

**10.00-10.30**

Pause

**10.30-12.00**

Michael Eriar (Würzburg)

Der unwissende Erzähler und seine Götter

Erzählperspektive und Theologie bei Lucan und in

Vergils Aeneis

Martin Dinter (London)

World without Gods – Staffing the control level in

Lucan's Bellum Civile

Diskussion

**12.00-14.00**

Mittagspause

**14.00-16.00**

Führung im Martin-von-Wagner-Museum durch den

Direktor

des Archäologischen Instituts

Prof. Dr. Ulrich Sinn

**16.00-16.30**

Pause